

## Arts & spectacles

# RAVIR démasque son art au CSSS des Sources

Sophie Marais • [redaction.asbestos@hebdosquebecor.com](mailto:redaction.asbestos@hebdosquebecor.com)

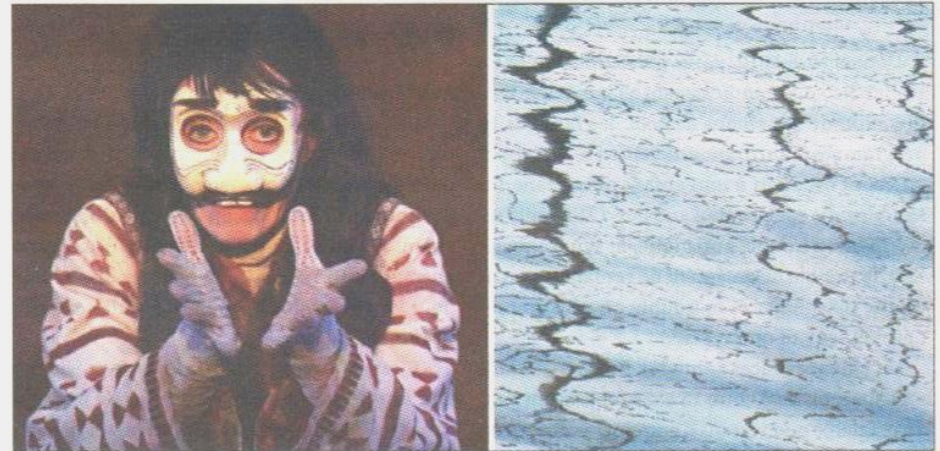
Les artistes en arts visuels du Regroupement des artistes vivant en ruralité (RAVIR) poursuivent leur formule d'exposition en collaboration avec le Centre de santé et de services sociaux (CSSS) des Sources en présentant Madeline Deriaz et Les productions des Paysages Éclatés du 20 avril au 1<sup>er</sup> juin 2011.

À travers une sélection de dessins, estampes, photos, lavis et peintures sur le thème de l'eau, Madeline Deriaz, artiste professionnelle en arts visuels, présente l'exposition intitulée *Ineffable\_01*. Cet aperçu de l'infinité des possibles représentations picturales de l'eau à travers l'utilisation de différents médiums, fait partie d'une recherche

picturale plus globale que conduit l'artiste depuis plusieurs années sur les quatre éléments, soit: terre, eau, air et feu.

Les productions des Paysages Éclatés présentent un retour sur la première édition de Masqu'ailleurs!, Festival international du masque du Québec, bien-

nale dont la 2<sup>e</sup> édition aura lieu du 26 mai au 5 juin prochain. À travers les différentes images de la première édition et notamment du mémorable défilé masqué, peut-être reconnaîtrez-vous, sous les masques plus originaux les uns que les autres, vos voisins, vos amis... ou vous-même?



Crédit photo: C. Raynaud de Lage et F. Lafrance

Les artistes Madeline Deriaz et Les Productions des Paysages Éclatés exposent au CSSS des Sources du 20 avril au 1<sup>er</sup> juin 2011 dans le cadre d'un partenariat renouvelé et apprécié tant par les artistes que par la clientèle du Centre.